

Ouvrages collectifs - 2018

(<https://celis.uca.fr/production-scientifique/publications/ouvrages-collectifs/2018/marco-polo-le-devisement-du-monde>)

21
DÉC.

(<https://celis.uca.fr/production-scientifique/publications/ouvrages-collectifs/2018/marco-polo-le-devisement-du-monde>)

Marco Polo, Le Devisement du monde (<https://celis.uca.fr/production-scientifique/publications/ouvrages-collectifs/2018/marco-polo-le-devisement-du-monde>)

03 janvier 2020



TÉLÉCHARGER ([HTTPS://CELIS.UCA.FR/PRODUCTION-SCIENTIFIQUE/PUBLICATIONS/OUVRAGES-COLLECTIFS/2018/MARCO-POLO-LE-DEISEMENT-DU-MONDE](https://celis.uca.fr/production-scientifique/publications/ouvrages-collectifs/2018/marco-polo-le-devisement-du-monde))

(<https://celis.uca.fr/production-scientifique/publications/ouvrages-collectifs/2018/le-dieu-inconnu-1836-1837-le-contrebandier-1837-lorco-1838-pauline-1839-1840>)

27
NOV.

(<https://celis.uca.fr/production-scientifique/publications/ouvrages-collectifs/2018/le-dieu-inconnu-1836-1837-le-contrebandier-1837-lorco-1838-pauline-1839-1840>)

Le Dieu inconnu (1836-1837), Le Contrebandier (1837), L'Orco (1838), Pauline (1839-1840) (<https://celis.uca.fr/production-scientifique/publications/ouvrages-collectifs/2018/le-dieu-inconnu-1836-1837-le-contrebandier-1837-lorco-1838-pauline-1839-1840>)

in Fictions brèves : nouvelles, contes et fragments. 1836-1840. George Sand, Oeuvres complètes (<https://celis.uca.fr/production-scientifique/publications/ouvrages-collectifs/2018/le-dieu-inconnu-1836-1837-le-contrebandier-1837-lorco-1838-pauline-1839-1840>)

08 septembre 2021



TÉLÉCHARGER ([HTTPS://CELIS.UCA.FR/PRODUCTION-SCIENTIFIQUE/PUBLICATIONS/OUVRAGES-COLLECTIFS/2018/LE-DIEU-INCONNU-1836-1837-LE-CONTREBANDIER-1837-LORCO-1838-PAULINE-1839-1840](https://celis.uca.fr/production-scientifique/publications/ouvrages-collectifs/2018/le-dieu-inconnu-1836-1837-le-contrebandier-1837-lorco-1838-pauline-1839-1840))

(<https://celis.uca.fr/production-scientifique/publications/ouvrages-collectifs/2018/anachronismes-createurs>)

01
NOV.

(<https://celis.uca.fr/production-scientifique/publications/ouvrages-collectifs/2018/anachronismes-createurs>)

Anachronismes créateurs (<https://celis.uca.fr/production-scientifique/publications/ouvrages-collectifs/2018/anachronismes-createurs>)

16 octobre 2023



TÉLÉCHARGER ([HTTPS://CELIS.UCA.FR/PRODUCTION-SCIENTIFIQUE/PUBLICATIONS/OUVRAGES-COLLECTIFS/2018/ANACHRONISMES-CREATEURS](https://celis.uca.fr/production-scientifique/publications/ouvrages-collectifs/2018/anachronismes-createurs))

(<https://celis.uca.fr/production-scientifique/publications/ouvrages-collectifs/2018/poetiques-de-loctosyllabe>)

17
OCT.

(<https://celis.uca.fr/production-scientifique/publications/ouvrages-collectifs/2018/poetiques-de-loctosyllabe>)

Poétiques de l'octosyllabe (<https://celis.uca.fr/production-scientifique/publications/ouvrages-collectifs/2018/poetiques-de-loctosyllabe>)

03 janvier 2020



TÉLÉCHARGER ([HTTPS://CELIS.UCA.FR/PRODUCTION-SCIENTIFIQUE/PUBLICATIONS/OUVRAGES-COLLECTIFS/2018/POETIQUES-DE-LOCTOSYLLABE](https://celis.uca.fr/production-scientifique/publications/ouvrages-collectifs/2018/poetiques-de-loctosyllabe))

(<https://celis.uca.fr/production-scientifique/publications/ouvrages-collectifs/2018/garnier-1834-le-poeme-de-myrza-1835-mattea-1835>)

05
OCT.

(<https://celis.uca.fr/production-scientifique/publications/ouvrages-collectifs/2018/garnier-1834-le-poeme-de-myrza-1835-mattea-1835>)

Garnier (1834), Le Poème de Myrza (1835), Mattea (1835) (<https://celis.uca.fr/production-scientifique/publications/ouvrages-collectifs/2018/garnier-1834-le-poeme-de-myrza-1835-mattea-1835>)

03 janvier 2020



TÉLÉCHARGER ([HTTPS://CELIS.UCA.FR/PRODUCTION-SCIENTIFIQUE/PUBLICATIONS/OUVRAGES-COLLECTIFS/2018/GARNIER-1834-LE-POEME-DE-MYRZA-1835-MATTEA-1835](https://celis.uca.fr/production-scientifique/publications/ouvrages-collectifs/2018/garnier-1834-le-poeme-de-myrza-1835-mattea-1835))

17
SEPT.

(<https://celis.uca.fr/production-scientifique/publications/ouvrages-collectifs/2018/temoignages-de-la-marge-cultures-de-resistance>)

(<https://celis.uca.fr/production-scientifique/publications/ouvrages-collectifs/2018/temoignages-de-la-marge-cultures-de-resistance>)

Témoignages de la marge. Cultures de résistance (<https://celis.uca.fr/production-scientifique/publications/ouvrages-collectifs/2018/temoignages-de-la-marge-cultures-de-resistance>)

03 janvier 2020



TÉLÉCHARGER ([HTTPS://CELIS.UCA.FR/PRODUCTION-SCIENTIFIQUE/PUBLICATIONS/OUVRAGES-COLLECTIFS/2018/TEMOIGNAGES-DE-LA-MARGE-CULTURES-DE-RESISTANCE](https://celis.uca.fr/production-scientifique/publications/ouvrages-collectifs/2018/temoignages-de-la-marge-cultures-de-resistance))

(<https://celis.uca.fr/production-scientifique/publications/ouvrages-collectifs/2018/innovation-revolution-discours-sur-la-nouveaute-litteraire-et-artistique-dans-les-pays-germaniques>)

Innovation-Révolution. Discours sur la nouveauté littéraire et artistique dans les pays germaniques (<https://celis.uca.fr/production-scientifique/publications/ouvrages-collectifs/2018/innovation-revolution-discours-sur-la-nouveaute-litteraire-et-artistique-dans-les-pays-germaniques>)

16 octobre 2023



TÉLÉCHARGER ([HTTPS://CELIS.UCA.FR/PRODUCTION-SCIENTIFIQUE/PUBLICATIONS/OUVRAGES-COLLECTIFS/2018/INNOVATION-REVOLUTION-DISOURS-SUR-LA-NOUVEAUTE-LITTERAIRE-ET-ARTISTIQUE-DANS-LES-PAYS-GERMANIQUES](https://celis.uca.fr/production-scientifique/publications/ouvrages-collectifs/2018/innovation-revolution-discours-sur-la-nouveaute-litteraire-et-artistique-dans-les-pays-germaniques))

(<https://celis.uca.fr/production-scientifique/publications/ouvrages-collectifs/2018/lepanchement-du-conte-dans-la-litterature>)

06
SEPT.

(<https://celis.uca.fr/production-scientifique/publications/ouvrages-collectifs/2018/lepanchement-du-conte-dans-la-litterature>)

L'Épanchement du conte dans la littérature (<https://celis.uca.fr/production-scientifique/publications/ouvrages-collectifs/2018/lepanchement-du-conte-dans-la-litterature>)

03 janvier 2020



TÉLÉCHARGER ([HTTPS://CELIS.UCA.FR/PRODUCTION-SCIENTIFIQUE/PUBLICATIONS
/OUVRAGES-COLLECTIFS/2018/LEPANCHEMENT-DU-CONTE-DANS-LA-LITTERATURE](https://celis.uca.fr/production-scientifique/publications/ouvrages-collectifs/2018/lepanchement-du-conte-dans-la-litterature))

(<https://celis.uca.fr/production-scientifique/publications/ouvrages-collectifs/2018/ecrire-les-saisons-cultures-arts-et-lettres>)

11
JUIL.

(<https://celis.uca.fr/production-scientifique/publications/ouvrages-collectifs/2018/ecrire-les-saisons-cultures-arts-et-lettres>)

Écrire les saisons. Cultures, Arts et Lettres (<https://celis.uca.fr/production-scientifique/publications/ouvrages-collectifs/2018/ecrire-les-saisons-cultures-arts-et-lettres>)

06 janvier 2020



TÉLÉCHARGER ([HTTPS://CELIS.UCA.FR/PRODUCTION-SCIENTIFIQUE/PUBLICATIONS
/OUVRAGES-COLLECTIFS/2018/ECRIRE-LES-SAISONS-CULTURES-ARTS-ET-LETTRES](https://celis.uca.fr/production-scientifique/publications/ouvrages-collectifs/2018/ecrire-les-saisons-cultures-arts-et-lettres))

(<https://celis.uca.fr/production-scientifique/publications/ouvrages-collectifs/2018/voyage-et-intimite>)

27
JUN

(<https://celis.uca.fr/production-scientifique/publications/ouvrages-collectifs/2018/voyage-et-intimite>)

Voyage et intimité (<https://celis.uca.fr/production-scientifique/publications/ouvrages-collectifs/2018/voyage-et-intimite>)

06 janvier 2020



TÉLÉCHARGER ([HTTPS://CELIS.UCA.FR/PRODUCTION-SCIENTIFIQUE/PUBLICATIONS
/OUVRAGES-COLLECTIFS/2018/VOYAGE-ET-INTIMITE](https://celis.uca.fr/production-scientifique/publications/ouvrages-collectifs/2018/voyage-et-intimite))

(<https://celis.uca.fr/production-scientifique/publications/ouvrages-collectifs/2018/le-declin-dans-le-monde-germanique-mots-discours-et-representations-1914-2014>)

26
JUN

(<https://celis.uca.fr/production-scientifique/publications/ouvrages-collectifs/2018/le-declin-dans-le-monde-germanique-mots-discours-et-representations-1914-2014>)

Le déclin dans le monde germanique : mots, discours et représentations (1914-2014) (<https://celis.uca.fr>)

/production-scientifique/publications/ouvrages-collectifs
/2018/le-declin-dans-le-monde-germanique-mots-
discours-et-representations-1914-2014)

06 janvier 2020



TÉLÉCHARGER ([HTTPS://CELIS.UCA.FR/PRODUCTION-SCIENTIFIQUE/PUBLICATIONS](https://celis.uca.fr/production-scientifique/publications)

/OUVRAGES-COLLECTIFS/2018/LE-DECLIN-DANS-LE-MONDE-GERMANIQUE-MOTS-DISOURS-ET-
REPRESENTATIONS-1914-2014)

([https://celis.uca.fr/production-scientifique/publications/ouvrages-collectifs/2018/mosaïque-des-frontières-
dans-la-littérature-italienne-contemporaine](https://celis.uca.fr/production-scientifique/publications/ouvrages-collectifs/2018/mosaïque-des-frontières-dans-la-littérature-italienne-contemporaine))

29
MAI

(<https://celis.uca.fr/production-scientifique/publications/ouvrages-collectifs/2018/mosaïque-des-frontières-dans-la-littérature-italienne-contemporaine>)

Mosaïque des frontières dans la littérature italienne
contemporaine ([https://celis.uca.fr/production-scientifique/](https://celis.uca.fr/production-scientifique/publications/ouvrages-collectifs/2018/mosaïque-des-frontières-dans-la-littérature-italienne-contemporaine)
[publications/ouvrages-collectifs/2018/mosaïque-des-
frontières-dans-la-littérature-italienne-contemporaine](https://celis.uca.fr/production-scientifique/publications/ouvrages-collectifs/2018/mosaïque-des-frontières-dans-la-littérature-italienne-contemporaine))

16 octobre 2023



TÉLÉCHARGER ([HTTPS://CELIS.UCA.FR/PRODUCTION-SCIENTIFIQUE/PUBLICATIONS](https://celis.uca.fr/production-scientifique/publications)

/OUVRAGES-COLLECTIFS/2018/MOSAÏQUE-DES-FRONTIÈRES-DANS-LA-LITTÉRATURE-ITALIENNE-
CONTEMPORAINE)

([https://celis.uca.fr/production-scientifique/publications/ouvrages-collectifs/2018/les-savoirs-des-barbares-
des-primitifs-et-des-sauvages-lectures-de-l'autre-aux-xviii-et-xix-siècles](https://celis.uca.fr/production-scientifique/publications/ouvrages-collectifs/2018/les-savoirs-des-barbares-des-primitifs-et-des-sauvages-lectures-de-l'autre-aux-xviii-et-xix-siècles))

02
MAI

([https://celis.uca.fr/production-scientifique/publications/ouvrages-collectifs/2018/les-savoirs-des-barbares-des-
primitifs-et-des-sauvages-lectures-de-
l'autre-aux-xviii-et-xix-siècles](https://celis.uca.fr/production-scientifique/publications/ouvrages-collectifs/2018/les-savoirs-des-barbares-des-primitifs-et-des-sauvages-lectures-de-l'autre-aux-xviii-et-xix-siècles))

Les Savoirs des barbares, des primitifs et des sauvages.
Lectures de l'Autre aux XVIIIe et XIXe siècles (
[https://celis.uca.fr/production-scientifique/publications/](https://celis.uca.fr/production-scientifique/publications/ouvrages-collectifs/2018/les-savoirs-des-barbares-des-primitifs-et-des-sauvages-lectures-de-l'autre-aux-xviii-et-xix-siècles)
[ouvrages-collectifs/2018/les-savoirs-des-barbares-des-
primitifs-et-des-sauvages-lectures-de-l'autre-aux-xviii-et-
xix-siècles](https://celis.uca.fr/production-scientifique/publications/ouvrages-collectifs/2018/les-savoirs-des-barbares-des-primitifs-et-des-sauvages-lectures-de-l'autre-aux-xviii-et-xix-siècles))

06 janvier 2020



TÉLÉCHARGER ([HTTPS://CELIS.UCA.FR/PRODUCTION-SCIENTIFIQUE/PUBLICATIONS](https://celis.uca.fr/production-scientifique/publications)

[/OUVRAGES-COLLECTIFS/2018/LES-SAVOIRS-DES-BARBARES-DES-PRIMITIFS-ET-DES-SAUVAGES-LECTURES-DE-LAUTRE-AUX-XVIII-ET-XIXE-SIECLES](https://celis.uca.fr/production-scientifique/publications/ouvrages-collectifs/2018/les-savoirs-des-barbares-des-primitifs-et-des-sauvages-lectures-de-lautre-aux-xviii-et-xixe-siecles))

<https://celis.uca.fr/production-scientifique/publications/ouvrages-collectifs/2018/tableaux-decole-brouillages-generiques-romans-autobiographies-et-temoignages-1730-1913>)

18
AVR.

<https://celis.uca.fr/production-scientifique/publications/ouvrages-collectifs/2018/tableaux-decole-brouillages-generiques-romans-autobiographies-et-temoignages-1730-1913>)

Tableaux d'école. Brouillages génériques : romans, autobiographies et témoignages (1730/1913) (<https://celis.uca.fr/production-scientifique/publications/ouvrages-collectifs/2018/tableaux-decole-brouillages-generiques-romans-autobiographies-et-temoignages-1730-1913>)

06 janvier 2020



TÉLÉCHARGER ([HTTPS://CELIS.UCA.FR/PRODUCTION-SCIENTIFIQUE/PUBLICATIONS](https://celis.uca.fr/production-scientifique/publications)

[/OUVRAGES-COLLECTIFS/2018/TABLEAUX-DECOLE-BROUILLAGES-GENERIQUES-ROMANS-AUTOBIOGRAPHIES-ET-TEMOIGNAGES-1730-1913](https://celis.uca.fr/production-scientifique/publications/ouvrages-collectifs/2018/tableaux-decole-brouillages-generiques-romans-autobiographies-et-temoignages-1730-1913))

<https://celis.uca.fr/production-scientifique/publications/ouvrages-collectifs/2018/suicide-question-individuelle-ou-societale>)

10
AVR.

<https://celis.uca.fr/production-scientifique/publications/ouvrages-collectifs/2018/suicide-question-individuelle-ou-societale>)

Suicide : question individuelle ou sociétale ? (<https://celis.uca.fr/production-scientifique/publications/ouvrages-collectifs/2018/suicide-question-individuelle-ou-societale>)

06 janvier 2020



TÉLÉCHARGER ([HTTPS://CELIS.UCA.FR/PRODUCTION-SCIENTIFIQUE/PUBLICATIONS](https://celis.uca.fr/production-scientifique/publications)

[/OUVRAGES-COLLECTIFS/2018/SUICIDE-QUESTION-INDIVIDUELLE-OU-SOCIETALE](https://celis.uca.fr/production-scientifique/publications/ouvrages-collectifs/2018/suicide-question-individuelle-ou-societale))

<https://celis.uca.fr/production-scientifique/publications/ouvrages-collectifs/2018/cohabiter-les-nuits-urbaines-des-significations-de-lombre-aux-regulations-de-linvestissement-ordinaire-des-nuits>)

16
MARS

(<https://celis.uca.fr/production-scientifique/publications/ouvrages-collectifs/2018/cohabiter-les-nuits-urbaines-des-significations-de-lombre-aux-regulations-de-linvestissement-ordinaire-des-nuits>)

Cohabiter les nuits urbaines. Des significations de l'ombre aux régulations de l'investissement ordinaire des nuits (<https://celis.uca.fr/production-scientifique/publications/ouvrages-collectifs/2018/cohabiter-les-nuits-urbaines-des-significations-de-lombre-aux-regulations-de-linvestissement-ordinaire-des-nuits>)

06 janvier 2020



TÉLÉCHARGER ([HTTPS://CELIS.UCA.FR/PRODUCTION-SCIENTIFIQUE/PUBLICATIONS/OUVRAGES-COLLECTIFS/2018/COHABITER-LES-NUITS-URBAINES-DES-SIGNIFICATIONS-DE-LOMBRE-AUX-REGULATIONS-DE-LINVESTISSEMENT-ORDINAIRE-DES-NUITS](https://celis.uca.fr/production-scientifique/publications/ouvrages-collectifs/2018/cohabiter-les-nuits-urbaines-des-significations-de-lombre-aux-regulations-de-linvestissement-ordinaire-des-nuits))

26
FÉVR.

(<https://celis.uca.fr/production-scientifique/publications/ouvrages-collectifs/2018/dictionnaire-jean-giraudoux>)

Dictionnaire Jean Giraudoux (<https://celis.uca.fr/production-scientifique/publications/ouvrages-collectifs/2018/dictionnaire-jean-giraudoux>)

06 janvier 2020



TÉLÉCHARGER ([HTTPS://CELIS.UCA.FR/PRODUCTION-SCIENTIFIQUE/PUBLICATIONS/OUVRAGES-COLLECTIFS/2018/DICTIONNAIRE-JEAN-GIRAUDOUX](https://celis.uca.fr/production-scientifique/publications/ouvrages-collectifs/2018/dictionnaire-jean-giraudoux))

15
JANV.

(<https://celis.uca.fr/production-scientifique/publications/ouvrages-collectifs/2018/traductions-et-contextes-contextes-de-la-traduction>)

(<https://celis.uca.fr/production-scientifique/publications/ouvrages-collectifs/2018/traductions-et-contextes-contextes-de-la-traduction>)

Traductions et contextes, contextes de la traduction (<https://celis.uca.fr/production-scientifique/publications/ouvrages-collectifs/2018/traductions-et-contextes-contextes-de-la-traduction>)

06 janvier 2020



TÉLÉCHARGER ([HTTPS://CELIS.UCA.FR/PRODUCTION-SCIENTIFIQUE/PUBLICATIONS](https://celis.uca.fr/production-scientifique/publications)

[/OUVRAGES-COLLECTIFS/2018/TRADUCTIONS-ET-CONTEXTES-CONTEXTES-DE-LA-TRADUCTION](https://celis.uca.fr/production-scientifique/publications/ouvrages-collectifs/2018/traductions-et-contextes-contextes-de-la-traduction))

[https://celis.uca.fr/production-scientifique/publications/ouvrages-collectifs/2018\(https://celis.uca.fr/production-scientifique/publications/ouvrages-collectifs/2018\)](https://celis.uca.fr/production-scientifique/publications/ouvrages-collectifs/2018(https://celis.uca.fr/production-scientifique/publications/ouvrages-collectifs/2018))