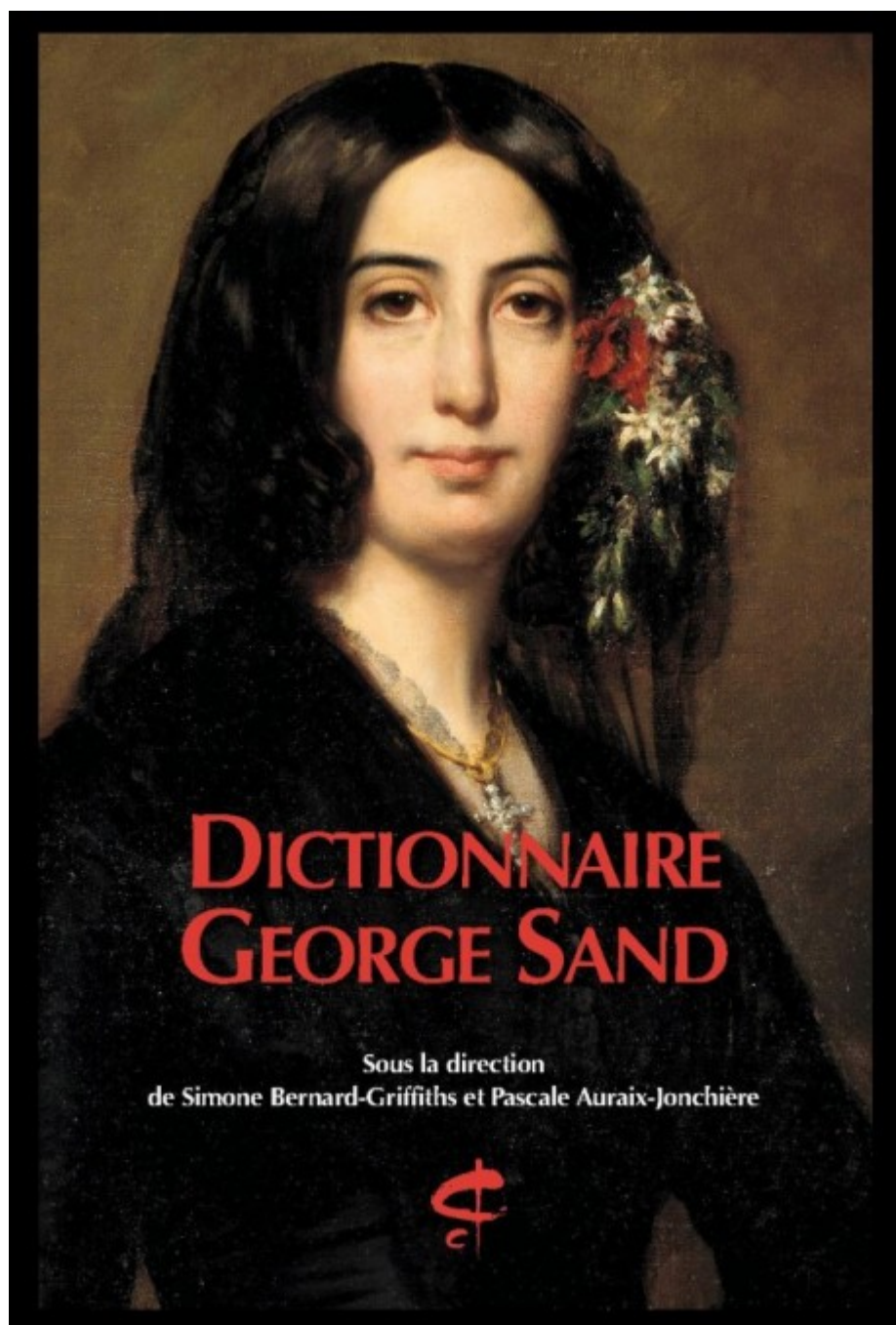


Dictionnaire George Sand



Ouvrage collectif publié sous ma direction de Simone Bernard-Griffiths et Pascale Auraix-Jonchière

Autour du programme de l'Agrégation de Lettres 2020-2021 (littérature française du XIXe siècle : *Mauprat*)

Avec ses 181 entrées par oeuvre, ses 143 entrées thématiques et ses 84 collaborateurs, ce Dictionnaire offre une vue d'ensemble d'une «œuvre-vie » qui compte parmi les grandes aventures scripturales du siècle romantique. Ont été prises en compte la pensée philosophique, politique et religieuse, la quête identitaire, la construction d'un monde imaginé qui s'expriment dans la diversité des genres et des modes d'

écriture et s'unifient autour de figures archétypales, de thèmes et de motifs récurrents. Les conditions de la production littéraire et la réception de l'œuvre en Amérique, en Asie, en Europe, ont aussi fait l'objet d'études.

- **Le lien vers l'éditeur :** <https://www.honorechampion.com/fr/11504-book-0896014-9782380960143.html>(<https://www.honorechampion.com/fr/11504-book-0896014-9782380960143.html>)

▸ **Dates**

Paru le 8 octobre 2020, Créé le 8 octobre 2020

▸ **Éditeur**

Paris, Honoré Champion, coll. "Champion classiques dictionnaire", 2020, 1264 p. broché, 12,5 x 19 cm.

ISBN : 9782380960143

Prix : 38,00 euros

<https://celis.uca.fr/production-scientifique/publications/ouvrages-collectifs/2020/dictionnaire-george-sand/>

<https://celis.uca.fr/production-scientifique/publications/ouvrages-collectifs/2020/dictionnaire-george-sand/>