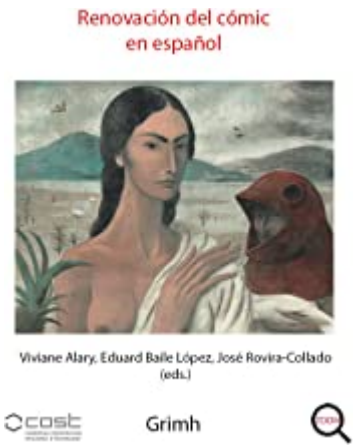
Renovación del cómic en español



Viviane Alary, Eduard Baile López José Rovira-Collado (dir.),

Renovación del cómic en español

Cet ouvrage présente un ensemble de travaux de recherche sur l'actualité du neuvième art en langue espagnole. Il analyse dans leur contexte de production des propositions formelles et thématiques nouvelles et innovatrices qui jouissent d'une reconnaissance sur la scène internationale de la bande dessinée et du roman graphique. Il se compose de deux rubriques, l'une se centrant sur la portée sociale et mémorielle de cette production ; l'autre explorant les différentes facettes des innovations et ruptures formelles qu'elles soient d'ordre générique ou bien liées à un esprit d'expérimentation et/ou aux nouvelles conceptions transmédiales à l'ère du numérique.

- Publication avec le soutien du CELIS.

- **Dates**

  Paru le 9 juin 2022, Créé le 9 juin 2022

- **Éditeur**

  Presses Universitaires de Saint-Étienne, coll. « Grimh », juin 2022, 286 p.

  ISBN : 978-2-86272-767-7

https://celis.uca.fr/production-scientifique/publications/ouvrages-collectifs/2022/renovacion-del-comic-en-espanol(https://celis.uca.fr/production-scientifique/publications/ouvrages-collectifs/2022/renovacion-del-comic-en-espanol)