

# 1er Axe transversal : Recherche- Création

Responsables : Catherine Milkovich-Rioux et Stéphanie Urdician

Conçue comme résonance de la recherche, la partie culturelle est devenue objet et partie prenante des colloques, par les interventions des écrivains « à l'atelier » (impliquant la recherche dans une pratique créative, à la faveur de résidences et d'atelier, par exemple), les lectures et rencontres faisant l'objet d'enregistrements dans la collection de « voix contemporaines ». La réflexion implique, pour le théâtre, le passage au plateau impliquant non seulement les auteurs, mais aussi les metteurs en scène et les comédiens, les programmeurs et les adaptateurs. Moment majeur de ce travail, les rencontres « Littérature au Centre » s'inscrivent depuis 2015 dans une démarche de croisement des savoirs (littérature et musique (2015), littérature et cuisines (2016), littérature et cinéma (2017), littérature et ville (2018), littérature et corps (2019).

Équipe : «Écritures et interactions sociales»

<https://celis.uca.fr/archives/1er-axe-transversal-recherche-creation>(<https://celis.uca.fr/archives/1er-axe-transversal-recherche-creation>)