

Alain Montandon

Alain Montandon professeur émérite de Littérature Générale et Comparée, membre honoraire de l'Institut Universitaire de France, dirige plusieurs collections et est membre du comité de rédaction de nombreuses revues. Il a fondé et dirigé le Centre de Recherches sur les Littératures Modernes et Contemporaines (CRLMC) jusqu'à ce que soit créé à son initiative le nouveau centre, le CELIS. Il a écrit une vingtaine de livres, dirigé plus de 70 ouvrages collectifs et écrit plus de 400 articles scientifiques. Il dirige l'édition des Œuvres Complètes de Théophile Gautier chez Honoré Champion.



Domaines de recherche : nombreux et variés, en particulier dans le cadre de la sociopoétique et de l'écriture des interactions sociales.

Axe transversal : Séminaire de Sociopoétique

Programmes :

- « Habiter ailleurs »
- « Des insectes et des hommes »,

Publications récentes :

Ouvrages :

- Christophe Martin Wieland, *Le Triomphe de la nature sur la rêverie ou les Aventures de Don Sylvio de Rosalva*, éditeur-traducteur Alain Montandon, Paris, Classiques Garnier, coll. «Littératures du monde», n° 26, 2019, 412 p.
- *Mélusine et Barbe-Bleue*, Paris, Honoré Champion, 2018, 340 p.
- *Formes brèves*, Paris, Classiques Garnier, 2018, 240 p.
- *Écrire les saisons*, Paris, Éditions Hermann, 2018, 496 p.
- *Anachronismes créateurs*, Alain Montandon et Saulo Neiva (dir.), Clermont-Ferrand, PUBP, coll. «Littératures», 2018, 306 p.

Articles :

- « Sociopoétique des genres gendrés », in Assia Mohssine (dir.), *Genres littéraires et gender dans les Amériques*, Clermont-Ferrand, PUBP, coll. « Littératures », 2019, p. 35-48.
- « Migrations des genres et des formes artistiques. Essai de théorisation de l'historicité des genres : perspectives sociopoétiques », in *Migrations des formes et des genres littéraire et*

artistiques, 2019, URL :

<http://sflgc.org/acte/montandon-alain-migrations-des-genres-et-des-formes-artistiques-essai-de-theo>

- « Du dandysme et de la bêtise », in *Histoire universelle de la connerie*, Jean-François Marmion, éd. Sciences Humaines, coll. « Barbara », 2019.

Bibliographie d'Alain Montandon



Équipe de recherche:Écritures et interactions sociales



Courrier : Alain.MONTANDON@uca.fr